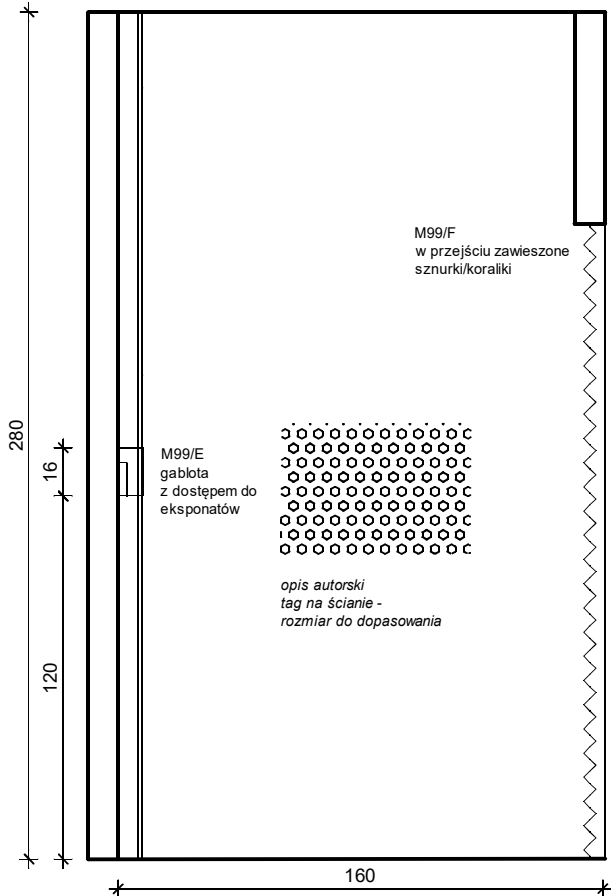


WIDOK A



WIDOK E

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie wł-formie, wł-jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisami projektanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach! /chyba, że wskazano inaczej!.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród /chyba, że wskazano inaczej!.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykończonej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej!.
- Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone ł-zapisanymi wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową ał-stanem faktycznym lub na niejasności wł-dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji ł-niezwłocznie powiadomić oł-tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie; notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione ł-zaakceptowane przez inwestora ł/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

- ===== projekcja z rzutnika, podłoże: farba projekcyjna
- stuchawki do projekcji audio lub audio-wideo
- Ekspонат TYP 1 - druk експонату по стороне wykonawcy, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
- Ekspонат wiszący TYP 2 – експонаты należy umieszczать pomiędzy dwoma taflami szkła, w formie sandwicha – tak zabezpieczony експонат mocować do ściany.
- opis експонату, Fira Sans Condensed 14pkt
- opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- opis rocznika, tag lub inna forma
- mebel / gabłota
- ścianka o gr. 10 cm
- opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich експонатów

PRACOWNIA: <b>musk</b> Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d www.musk.pl, musk@musk.pl	
INWESTOR: Muzeum Śląskie w Katowicach	
TYTUŁ PROJ.: Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4	FAZA: PK
PROJEKT: mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sasiadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztejn inż. arch. Anna Chrzanowska	PODPIS:
NAZWA RYS.: <b>STREFA 1 - ROCZNIK 1999 - WIDOK 3, <span style="color: red;">REWIZJA 04.2019</span></b>	
SKALA: 1:25	TEMAT: 240
DATA: 04.2019	ARKUSZ: A3
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ. U. NR24/94 POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)	
NR RYS.: <b>PK_S1_99_04</b>	